



HOMENAJE A MIGUEL DE CERVANTES

Organiza: Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Artes y Letras de Cádiz.

Patrocina: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Colaboran: Universidad de Cádiz, Armada Española.

Coordina: Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier.

Jornada convalidable por 1 crédito ECTS a través de la UCA. Matriculaciones a través de CELAMA:

https://celama.uca.es/2015_16cc/jornadas/homenajecervantes

PROGRAMA

Martes 26 de abril, 19:00 horas. Palacio de la Aduana, Diputación Provincial de Cádiz.

Rogelio Reyes Cano (Universidad de Sevilla).

"El Quijote o la lucidez de la locura".

Miércoles 4 de mayo, 11:30 horas. Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier (Universidad de Cádiz)

"Si Don Quijote de la Mancha cabalgara en tus ojos... (Exaltación de las gafas)"

Martes 10 de mayo, 11:30 horas. Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras de Cádiz.

Jesús Maeso de la Torre (escritor)

"El Quijote y el enigmático Cervantes".

Martes, 10 de mayo, 19:30 horas. Baluarte de la Candelaria.

Elisa Ruiz García (Universidad Complutense de Madrid).

"Los autógrafos de Cervantes".

Miércoles 25 de mayo, 19:00 horas.

José Montero Reguera (Universidad de Vigo).

"Cervantes ante la literatura de su tiempo: una reflexión entre los dos Quijotes".

Martes 7 de junio, 19:00 horas.

José Luis Girón Alconchel (Universidad Complutense de Madrid).

"La voz de los personajes del Quijote".

Miércoles 15 de junio, 19:00 horas.

Javier Gomá (filósofo, ensayista y director de la Fundación Juan March).

"Cervantes: la imagen de una vida".

Miércoles 22 de junio, 19:00 horas.

José Manuel Lucía Megías (Universidad Complutense de Madrid)

"Miguel de Cervantes en la encrucijada de su tiempo".

Miércoles 29 de junio, 19:00 horas.

Luis Iglesias Feijoo (Universidad de Santiago de Compostela)

"El Quijote como libro (Pasiones de un bibliófilo)".

Viernes 7 de octubre, 18:00 a 20:00 horas. Jornada con la Armada Española. Cuartel del TEAR San Fernando.

Visita a la Biblioteca del Real Observatorio de Marina, conferencia, ceremonia de arriado solemne de bandera y recepción.

Octubre de 2016, fecha y hora por determinar.

Luis Alberto de Cuenca (poeta y escritor)

"Cervantes: Las armas y las letras".

Jueves 3 de noviembre de 2016, 19:00.

Andrés Trapiello (poeta y escritor).

"Infinito Cervantes".

Martes, 29 de noviembre, 19:00.

Jordi Gracia (Universidad de Barcelona)

"Miguel de Cervantes: La conquista de la ironía".

El programa que se ofrece cuenta con la intervención de algunos de los más destacados nombres del cervantismo actual, desde distintas perspectivas. Desde el ámbito de la filología se ofrece la participación de

- **José Montero Reguera** (catedrático de la Universidad de Vigo, experto en la obra de Cervantes, a quien ha dedicado más de cien publicaciones -*El "Quijote" y la crítica contemporánea, El "Quijote" durante cuatro siglos. Lecturas y lectores, Materiales del "Quijote". La forja de un novelista, Luis Astrana Marín, fundador de la Sociedad Cervantina, Miguel de Cervantes. Una literatura para el entretenimiento...*), presidente de honor de la Asociación de Cervantistas con sede en la Universidad de Alcalá de Henares),
- **José Manuel Lucía Megías** (catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, autor de *Los primeros ilustradores del Quijote, Leer el Quijote en imágenes* (2007). *Miguel de Cervantes Saavedra, natural de Alcalá de Henares, La juventud de Cervantes. Una vida en construcción*, comisario de la exposición "Miguel de Cervantes: de la vida al mito (1616-2016)", que se ofrece en la BNE en Madrid),
- **Rogelio Reyes Cano** (catedrático de la Universidad de Sevilla, experto en literatura del Siglo de Oro, autor de *Don Quijote en el Mundo de la Fantasía e Itinerarios de la Sevilla de Cervantes*),
- **José Luis Girón Alconchel** (catedrático de la Universidad Complutense, experto en historia de la lengua española),
- **Luis Iglesias Feijoo** (catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela, experto en literatura de los Siglos de Oro y contemporánea, editor de Cervantes, invitado ahora como bibliófilo coleccionista de ediciones del *Quijote*),
- **Jordi Gracia** (catedrático de literatura española de la Universidad de Barcelona, autor de la recién publicada biografía *Miguel de Cervantes. La conquista de la ironía*) y
- **Ana Sofía Pérez-Bustamante Mourier** (profesora titular de la Universidad de Cádiz, directora de la comisión cervantina designada por la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz).

Del ámbito de la filosofía procede **Javier Gomá** (ensayista de prestigio internacional, director de la Fundación Juan March, colaborador en el catálogo de la exposición "Miguel de Cervantes: de la vida al mito"), y del ámbito de la paleografía procede **Elisa Ruiz García** (catedrática de la Universidad Complutense y coeditora de los *Autógrafos de Miguel de Cervantes*).

Del ámbito de la creación proceden **Luis Alberto de Cuenca** (investigador del CSIC, ensayista, poeta, antiguo director de la BNE, director de la Biblioteca de la Literatura Universal y reciente Premio Nacional de Poesía), **Andrés Trapiello** (destacado poeta, escritor y ensayista cuya dedicación a Cervantes es bien conocida (un ensayo sobre su vida, dos novelas que "continúan" la acción del *Quijote*, una versión del *Quijote* mismo vertida al castellano actual) y **Jesús Maeso de la Torre** (especialista en novela histórica y miembro de la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz). Estamos igualmente tramitando la posibilidad de contar con la intervención de Arturo Pérez Reverte.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA



ARMADA ESPAÑOLA