

Miguel de Cervantes Saavedra

Este año 2016, el Instituto de Estudios Madrileños dedica su tradicional ciclo de conferencias celebrado en el Museo de San Isidro, integrado en el Área de Cultura y Deportes del Ayuntamiento de Madrid, a Miguel de Cervantes Saavedra, el Príncipe de las Letras Españolas.

El motivo no es otro que la conmemoración del cuatrocientos años de su fallecimiento un 23 de abril de 1616, lo que nos brinda la oportunidad de dedicar ocho visiones distintas sobre el inmortal escritor, su obra y la Villa y Corte de Madrid, realizada por otros tantos miembros del Instituto de Estudios Madrileños.

Esas ocho visiones abarcan temas vinculados a la obra de Cervantes, pero también con la ciudad que fue escenario de su adolescencia en el estudio de Juan López de Hoyos y en la última etapa de su existencia, entre 1608 y 1616.

Contando con el esfuerzo de nuestros miembros numerarios y colaboradores, además de prestigiosos estudiosos de la época de Cervantes, ofrecemos al público en general, una serie de conferencias basadas en el estricto rigor y conocimiento científico, sobre la vida en Madrid de Miguel de Cervantes Saavedra.

**19:00 horas en el Museo de San Isidro,
plaza de San Andrés, 2, 28005 Madrid.**
Entrada libre hasta completar aforo.

Programa:

11 de octubre

Cervantes y el convento de las Trinitarias.

Francisco Marín Perellón, Director de la Imprenta Municipal Artes del Libro

18 de octubre

Miguel de Cervantes, un poeta en el final de sus días.

José Montero Reguera, Universidad de Vigo

25 de octubre

Vivir pobre y morir rico: Miguel de Cervantes y la consideración del escritor durante los siglos de oro.

José Manuel Lucía Mejías, Universidad Complutense de Madrid

15 de noviembre

Arquitectura regia.

José Manuel Barbeito Díaz, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

29 de noviembre

La vivienda madrileña en tiempos de Cervantes.

M^a Teresa Fernández Talaya, Presidenta del Instituto de Estudios Madrileños

13 de diciembre

La gastronomía en los tiempos de Cervantes.

Carmen Simón Palmer, Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC

10 de enero

La imprenta en la época de Cervantes.

Julián Martín Abad, Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia

17 de enero

Jardines y artificio en la obra de Cervantes: la terza natura.

Ana Luengo Añón, Universidad Europea de Madrid

Ciclo de conferencias Octubre 2016-Enero 2017

Organizado por:



Instituto de Estudios Madrileños
Calle de Albasanz, 26 - 28
28037 Madrid



Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC
Calle de Albasanz, 26 - 28
28037 Madrid



Museo de San Isidro
Plaza de San Andrés, 2
28005 Madrid